

# CLARIDADES

Periódico imparcial é independiente, órgano defensor de los intereses locales

Se publica los sábados—Pago anticipado

Director, D. JOSÉ M. CABALLERO

Suscripción: 25 cts. al mes.—Fuera, trimestre una peseta  
Número suelto CINCO céntimos

Redacción y Administración; San Francisco, 20.

Anuncios, esquelas y comunicados a precios convencionales

No se devuelven los originales y de los mismos responden sus autores

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador

## AVISO

Se ruega a los señores suscriptores de fuera de la localidad, procuren satisfacer los recibos que se les han remitido, con objeto de poder continuar remitiéndoles el periódico.

## Enhorabuena

Sabemos, o al menos nos maliciamos, que una parte de nuestros lectores no verán de buen grado el presente artículo.

Nosotros, hemos considerado siempre los asuntos políticos, como de secundaria importancia. Nos ha gustado más bien guiar a nuestra modesta pluma por derroteros que fueren siempre en busca de algún problema de más o menos capital transcendencia local o regional, que escribir de política. Tan desprestigiada ha estado ésta en nuestro pueblo hasta hace no mucho tiempo, que, todas las cosas a ella referentes, siempre han sido consideradas con general indiferencia.

Hoy las cosas han cambiado en absoluto. Al frente de las dos fracciones políticas más firmes, hay hombres de prestigio y de valía que se han preocupado mucho de una política sana y bienhechora. Han desterrado los viejos odios antes reinantes; han deshecho aquellas misteriosas y ocultas coacciones de oligarquías absurdas; inutilizaron los caciquillos de mayor o menor cuantía,

sin prestigio y sin valer; desterraron nefarios contubernios y, a fin de que por todas partes y en toda ocasión hubiese ambiente puro y regenerador, en fuertes lazos se unieron en buena hora liberales y conservadores para la consecución y logro de aquellas nuestras más sentidas y latentes aspiraciones, antes siempre imposibles.

Nuestras demandas benéficas en pro de nuestra amantísima Ciudad, siempre fueron desoidas cerca de los públicos poderes. Mucho, antes de pasar la frontera de la provincia, nuestras lógicas pretensiones eran ahogadas por vanas complacencias; reducíase todo a falsas solemnes promesas muy capciosas de imposible realidad sustantiva. Hoy no; no sucede, no acontece nada de esto.

Las buenas relaciones con los políticos de altura, es harto latente y manifiesta; a nuestro lado existen hombres bien relacionados de incalculable valor; es decir, tenemos buenos padrinos. En confirmación de nuestro aserto, son muchos los hechos de general interés que pudiéramos citar. Sirvan tan solo como ejemplo: las facilidades, aunque otra cosa parezcan, para nuestros sistemas de riego, con las obras del pantano; la carretera de Almansa á Yecla; el beneficio que goza nuestra escuela de Artes y Oficios, etc.

Pues bien; aparte lo dicho an-

teriormente, por nuestra conveniencia, ya que de política tratamos, nos apartamos de aquellos principios sentados por los insignes Pujol, Oloriz, Santamaria y Posada, sobre ciencia política. No queremos sino descender a la realidad, a la práctica, y, en éste sentido ¿quien se precie de culto, no sigue con interés el desenvolvimiento del Estado? ¿Acaso éste no es una encarnación, por así decirlo, de la vida ciudadana en sus innumeradas necesidades?

Los reacios, aquellos que todo lo miran con glacial frialdad, no atribuyendo a las cosas su justo valor, creen que las elecciones para Diputados provinciales, apenas si despiertan interés. El que este trabajo escribe, supone lo contrario. Y es, tan solo, por creer que, cuando de alguna representación se trata, máxime si ésta lleva en su seno el genuino sentir de todo un pueblo conciente de su bienestar, debe, en todo momento, inclinarse hacia aquellos que más dignos crea y que mayores garantías ofrezca.

En nuestras recientes pasadas elecciones para Diputados provinciales, entre los presentados a candidatos, hemos visto de buen grado a D. Francisco Polop y D. Norberto Sánchez.

Del primero, jefe indiscutible de los conservadores, nada tenemos que decir, conocida su vida política, como no sea para loarle;



el segundo bien conocido es de todos. Es el paladin esforzado en bien de la causa común; el simpático amigo que os atiende con cariño, el que pone a vuestro servicio todo cuanto posee.

Almansa es pueblo hidalgo y noble; nuestra ciudad hace tiempo, hase visto huérfana de hombres que se preocuparan de sus intereses. Nuestros Diputados provinciales triunfantes, de todos son conocidos y por lo tanto, esperamos que sus labores a realizar desde el Palacio de la Diputación, no será baldía.

Enhorabuena.

José M. CABALLERO.

## INJUSTICIA

Ha llegado a nuestro conocimiento un hecho inaudito e insólito que se pretende realizar; pero confiamos en que será evitado por los Excmos. Sres. Ministros de Instrucción pública y Director General, por que estamos convencidos de su honorabilidad, honradez e integridad nunca desmentidas.

Nos referimos a la permuta en tablada y en tramitación entre D. Ricardo Serna González y don Pedro Galipienso Pérez Maestros Nacionales respectivamente de Aspe y Tibi. (Alicante) en cuya permuta para llevarla a efecto, se ha empleado la amenaza y la coacción en la persona del primero de dichos Maestros; medios estos prohibidos por las leyes vigentes y reprobados por toda conciencia honrada, según documento que obra en nuestro poder suscrito por el Maestro amenazado.

Y nos extraña mucho que se le haya dado curso a este expediente de permuta, por cuanto el Ilustre Sr. Rector de la Universidad de Valencia tiene conocimiento de estos hechos reprobados, por denuncia al mismo presentada, de la cual conservamos el oportuno

recibo; pero ya dejamos dicho que confiamos en la Superioridad, para que esa permuta no prospere y se deniegue por inmoral e ilegal, puesto que tiene por base un hecho reprobado por las leyes y la conciencia universal, y hasta entendemos es delictivo con arreglo a nuestra Ley penal.

No hablamos a humo de pajas, desde el momento que podemos acreditar nuestra afirmación con documento auténtico suscrito por el D. Ricardo Serna González.

Por hoy no decimos más esperando un acto de justicia.

## TEATRO PRINCIPAL

HOY

### LOS SALTIMBANQUIS

y el transformista

## LOPRETTI

Todo sin aumento de precios

## Cine Moderno

HOY

la grandiosa película en 5 partes

## AMAR ES SUFRIR

extraordinaria

## Pro verdad

Sr. Director de CLARIDADES:

Muy señor mío: Mucho agradeceremos a usted, se sirva insertar en el semanario de su dirección, las siguientes líneas, como respuesta al artículo «Pro justicia», publicado en el número once.

Si bien el reto lanzado por el Sr. Más se dirige, principalmente a determinados componentes del jurado que otorgaron los premios en el concurso de máscaras celebrado en el baile último del Teatro, de un modo poco correcto, nos hallamos nosotros incluidos, ya que dice «tuvo que doblegarse el jurado ante el capricho del señor Rubio por el mayor o menor grado de amistad que le ligara a los payasos», para otorgarnos el premio, lo cual no es exacto.

El Sr. Más, (como el mismo dice) escribe el artículo en cuestión «sin haber asistido al baile», o sea, haciéndose eco de ciertas personas que, envidiosas de no

haber sido ellas las favorecidas, ponen el grito en el cielo, clamando justicia contra el fallo dictado por el jurado.

No, señor Más; no hay que sentenciar sin oír a las dos partes, o por lo menos, ponerse en antecedentes verídicos de lo ocurrido por que se expone usted a meter el «remo trasero» según su lenguaje hasta el corvejón.

El jurado constituido por los señores ya conocidos; falló, declarando desierto el primer premio, y «no creyendo conveniente quedarse la comisión organizadora con él», (palabras textuales pronunciadas por el Sr. Villaescusa, desde el escenario) procedió a una votación, para otorgarlo, entre las comparsas más distinguidas, siendo la favorecida «con la suerte» la de los Pierrots.

«Pretendemos exponer ahora que era nuestro disfraz el indiscutible»

«Fuera una «payasada» y más señalar algunos defectos de esta comparsa, y buena parte del público asistente al baile, —desidentes de la opinión de su cronista —notó en las preferidas, según el mencionado «crutini» pues no quieren «estos payasos» de domingo de piñata» —ni siquiera censurar minucias de guardarropía cuando tanta admiración sienten hacia las bonitísimas mujeres que vestían los disfraces.

Pero si queremos manifestar públicamente, que en modo alguno tratamos de influir en el ánimo del Sr. Rubio y menos hubiéramos aceptado premio sabiendo hubo coacción en el jurado, al cual, por cierto, hace bien poco favor «Pro justicia».

Para terminar, aconsejamos al autor del repetido artículo; no quiera llevar su imparcialidad, ante sus lectores, hasta el engaño.

Nosotros creemos recordar muy bien a D. Fernando Más Iturreria vetido de tuno —muy apuesto, gentil, etc— que nos honró con su presencia, complaciendónos que la colecta hecha por la «estudiantina», «en nombre de los pobres» —diera tan buen resultado para conmemorarlo con la reciente reunión-jira celebrada por ella y en la que también el Sr. Más habrá tenido ocasión de probar algún dulce, por los desvelos y defensa hecha en pro de la tina.

Reconocidísimo, Sr. Director le queda, en nombre de los Pierrots.

ERNESTO DE CASTRO.

Marzo 7 de 1917.

*No se canse, ni se moleste; por mucho que busque, no encontrará ninguna casa que lo traten mejor ni más económica, que la imprenta Molina, Plaza de la Constitución, número 2.*



## AL VUELO

### MI VIDA ERES TÚ!...

Tú, mujer de mis ensueños; tú, consuelo de mis amarguras, lenitivo constante a mi pesar;... la de los blondos cabellos, la de mirares queridos, la que siempre tiene para mí una frase de aliento y una esperanza risueña, tú eres... la única, la insustituible mujer que con frenesí quiero.

En ti, mujer amante, cifro mis ilusiones más bellas; en ti, idolatrada imagen, forjo con infinitas alegrías, mis horas redentoras; por ti vivo, por ti suspiro. Déjame arrodillar para quererte; deja que cante tu hermosura, deja que lée nuestro amor, deja que sueñe... ¿Quieres? ¿Sí?...

No te enfades, no; vida mía, vida querida.

Piensa en lo mucho que te amo; reflexiona en la grandiosidad de mi cariño, repara, soberana de mi alma, en mis dichas presentidas, en mis lágrimas amargas, que lejos de ti, silencioso y dolorido, abundantemente derramé. ¡Dime que me quieres!...

¡Ay, mujer de mis encantos! En la celda santa de mi ardiente corazón, he labrado, con calor de nido y serenidad de altar, el alcázar de mis amores. En él falta una reina, y esta reina, no puede ser nadie, más que tú.

D. G.

## Las elecciones.

El resultado de las mismas en la provincia, fueron del modo siguiente:

### Distrito de la Roda.

- Don Diego Ciller, liberal.
- Don Germán León, liberal.
- Don Emilio Santos, conservador.
- Don Francisco García Meneses, conservador.

### Distrito de Almansa.

- Don Norberto Sánchez, liberal.
  - Don Maximino García, liberal.
  - Don Enrique Martí, liberal.
  - Don Francisco Polop, conservador.
- La Diputación provincial quedará constituida en Mayo próximo por diez diputados liberales y diez conservadores.

## Moneda Taurina

### Anverso.

A mi buen amigo Perico García Montaner, muy sabedor de estas cosas.

¡Oh, el encanto infinito de una tarde de toros!  
Huele el circo a claveles, a bravez y a hermosura.  
¡Ja Helios a la fiesta. Y sus ignitos oros

infiltran en las almas una leda locura.  
Por donde quiera hermosas, como Carmen, morenas,  
y blondas como Ofelia. Pupilas agardenas  
que miran extasiadas y serenas  
y destierran del ánima las negruras terrenas.

Ojos verdes de ajeno, venenosos,  
que nos dicen de eróticas bacantes  
y hablan de la lujuria torpes, voluptuosas,  
e incitantes.

Claveles reventones  
escarlata  
que en los escotes semblan sangrantes  
corazones

en un campo de plata...  
Las cuadrillas avanzan silentes, timoratas  
y rituales,  
como áurea cabalgatas  
ancestrales.

Los sedosos mantelos  
truecense en percalina ensangrentada.  
Hiende el clarín los cielos:  
y Ménemede, bélica y astada,  
aparece en la arena, como hambriento  
felino

que olfatea la sangre de su presa,  
arrollando cuanto halla en su camino,  
magentuosa y altiva, como una dogaresa.  
Garrochas y rehiletes convierten a la  
fiera  
en un vergel de purpúras rosas.

Y mientras late en ella la vida, desafia  
con nobleza altanera...

¡Oh trágica belleza de las cosas!  
Entre un coro de oles,  
un muñeco que fulge como soles  
contiene denodado, con el toro...  
Siente en su ser las incas vaharadas de la  
Muerte...

Y cuando una estocada tumba a la fiera,  
inerte,  
la plaza es un tremor de músicas de oro.

### Envés

Me dan horror los toros. No es fiesta de  
alegría.  
Es una fiesta bárbara, inicua y vergonzosa,  
que trueca el corazón en una fiera impía,  
que allá dentro del pecho aulla, de sangre  
ansiosa.

Ahógase el alma en una borrachera  
escarlata.

Huele a auto de fé. Sabe a sangre la boca.  
Y la Muerte adornada con cruel patarata  
batalla con la Vida, en una fiebre loca...  
En un muñeco humano lleno de aljofar y  
oro

adéntrase la Negra con las astas del toro..  
Exhala el coso un grito de fugaz emoción  
Y, al arrastrar al bruto, mientras llora  
una viuda  
y apresa a unos querubos la orfandad  
más desnuda,  
florece, en un aplauso, lo ruín del corazón...

MARTÍN LÓPEZ.

## INAUGURACION

De solemne puede calificarse la del Teatro Principal con Cine, verificada el pasado Sábado por la empresa del Moderno, pues tanto la magnífica y hermosa película «La mano de fatima» como la presentación de dicho teatro, en la que no faltó detalle de buen gusto

to y curiosidad, dejó nada que desear al más exigente.

Bien, Sr. González, por ese camino se consigue que el público corresponda como lo hace. Un aplauso por su interés y por su buen gusto, tanto en los programas como en el cuidado de la sala.

El domingo se proyectó «La princesa Estefanía» verdadera joya artística del arte cinematográfico, que en nada desmerecía de la del día anterior, como igualmente la del jueves, «La culpa» por Pina Menichelli, obra, que de no ser esta empresa, no hubiéramos podido admirar en nuestro teatro, siendo la mejor prueba de lo que decimos la ovación que tributó el público al finalizar dicha obra.

Nuestra más entusiasta enhorabuena.



Se hallan en nuestra ciudad, la simpática y linda señorita Luisita Rey y su bondadosa hermana doña Francisca. Bien venidas.

En la plaza de San Agustín, muchos muy crecidos, entretienen sus ocios jugando a la pelota, tomando por frontón las fachadas de casas particulares, sin reparar en los transeúntes que por allí pasan, expuestos a una broma pesada. Rogamos a nuestro digno Alcalde, ordene a sus agentes impidan estas cosas en plena vía pública, pues son varios los vecinos que han venido a nuestra redacción, con fundadas quejas.

Ha regresado de Albacete, nuestro querido amigo D. Norberto S. Gandía, después de corta ausencia.

Se encuentra enfermo, nuestro suscriptor y amigo D. Juan J. Navarro. Deseamosle un rápido restablecimiento.

Desde el próximo número informaremos a nuestros lectores de las sesiones del Ayuntamiento.

Días pasados tuvimos el gusto de saludar a nuestro estimado amigo don Romualdo García.

### ¡Noticia Sensacional!

Nos aseguran que muy en breve verá la luz pública un nuevo semanario, titulado «La Chunga», dirigido por el eminente literato, antorcha de las letras españolas, Juan Calzones.

Imprenta MOLINA

Plaza de la Constitución, núm. 2



**SECCION DE ANUNCIOS**

**Droguería Almanseña**

San Francisco, núm. 5.-Almansa

Gran surtido en perfumería, específicos nacionales y extranjeros, aguas minero-medicinales, apósitos antisépticos y aparatos ortopédicos, barnices, colores, purpurinas, y drogas comunes para la industria.

**A. MOLINA**

Imprenta, Librería, Objetos de escritorio y sellos de caucho. Especialidad en trabajos artísticos y comerciales.

Plaza Constitución, 2

**Buen remedio**

Lo mejor que existe para los callos, se vende en la imprenta Molina, Plaza de la Constitución.

**VERDADERA  
¡GANGA!  
SE VENDE**

por la mitad de su valor, dos libros de Comercio, uno Mayor y otro Diario de 400 folios cada uno y de 50 por 37 centímetros de tamaño, completamente nuevos y ambos con rayado americano.

En esta imprenta darán razón.

**Alandí** = Fotógrafo  
Fotografías Artísticas, Ampliaciones y Retratos al óleo.

Corredera, 20.-Almansa

**Máquinas agrícolas**

de todas clases, marca

**ADRIANCE**

**LÓPEZ BELMONTE S. A.**

Representante en Almansa

**José Baeza Milán**

Pi y Marzáll, núm. 17

Vertederas de todas clases y tamaños.

Para buenos impresos y económicos, no hay otra casa como la imprenta MOLINA, Plaza de la Constitución, 2.

**Un buen negocio**

realizará todo aquel que compre LOS JUEGOS DE AZAR, COMO SE PUEDE GANAR, pues con su lectura conseguirá el éxito.

Se vende en la imprenta Molina.

**Corsetería**

Almacén de Ropas Hechas DE

**Isabel Coloma**

San Sebastián, 2

Ropas hechas de todas clases, para señoras, caballeros, niñas y niños a precios baratísimos.

Especialidad en corsés de lujo a la medida.